

CÍRCULOS DE CIERRE

EL CÍRCULO DE LA AFIRMACIÓN

De pie, el grupo forma un círculo. Después, cada persona recibe la oportunidad de expresar algo que haya apreciado de su compañero o compañera a su derecha. Enseguida, la persona que se encuentra a la izquierda afirmará que coincide con el comentario dirigido a su compañero o compañera. (De esta manera, todas las personas afirman y reciben afirmaciones.)

Dé al grupo un minuto para pensar qué comentarios quieren expresar e inmediatamente después, comenzando por el facilitador, inicie la dinámica hasta que todos en el círculo hayan participado.

LA TARJETA POSTAL

De pie, con el grupo formando en círculo, dé un minuto para que cada integrante imagine una tarjeta postal, la cual describa su aprendizaje de ese día.

Camine alrededor del círculo y permita que los integrantes describan su imagen de tarjeta postal y la compartan con sus compañeros.

LA PALABRA DE CIERRE

Camine alrededor del círculo que ha formado el grupo. Pida a cada integrante que diga una palabra (o frase) la cual exprese algo que haya aprendido ese día, la actitud que espera tener al día siguiente, algo que haya apreciado de sí mismo, algo en lo que haya tenido éxito o algo que espera aprender mañana.

LA CANCIÓN

Cierre su sesión haciendo que el grupo cante una canción que usted ya sepa y que sea fácil de enseñar. Las canciones de llamada y respuesta – en las que el facilitador canta una frase de la canción y los participantes responden repitiendo esa misma frase– resultan muy útiles debido a que las personas las aprenden más rápido y no tienden a poner tanta atención en la calidad de su interpretación.

LEVANTAR EL CIELO

De pie, el grupo forma un círculo. Enseguida, el facilitador anuncia: “Tengo noticias terribles que darles. ¡El cielo se ha caído! Está en el piso frente a nosotros. Ahí están el sol, la luna y las nubes. Necesitamos devolver, cuidadosamente, el cielo a su lugar. Para hacerlo, debemos levantarlo desde el suelo todos justos; debemos sostenerlo uniformemente y no dejar que ninguna pieza caiga”.

El facilitador debe actuar como si levantara el cielo desde debajo de sus rodillas. Después, debe llevarlo hasta arriba de su cabeza y pretender que lo lanza al aire. Se le debe explicar al grupo que el cielo se mantendrá en lo alto sólo si al lanzarlo las personas gritan fuerte. (En esta actividad el facilitador debe tomar en cuenta las habilidades físicas y la estatura de los participantes).

MASAJE DE ESPALDA

De pie, el grupo forma un círculo. Después todos giran a su izquierda y con su mano frotan la espalda de la persona que se encuentra enfrente de ellos. Enseguida, todos deben girar y frotar la espalda de la persona que antes estaba a su derecha.

TRANSMITIR EL IMPULSO ELÉCTRICO

De pie, el grupo forma un círculo y los participantes se toman de las manos. Después, el líder aprieta la mano de la persona a su lado y la persona que recibe el apretón, hace lo mismo con su compañero o compañera que le sigue.

[Antes de esta parte, el líder debe haber decidido la forma específica del apretón de manos (impulso eléctrico), e indicado a los participantes que éste debe transmitirse exactamente de la misma forma.]

El impulso empieza a recorrer el círculo, y, una vez que ha tomado ritmo, el primer participante envía otro impulso eléctrico (apretón de manos) en dirección opuesta al primero y con un patrón diferente. Los participantes deben seguir transmitiendo los impulsos cuando estos se crucen.

Las actividades marcadas con (*) han sido tomadas, con permiso de su autor, del *Alternatives to Violence Project's Manual Basic Course (Revised02)*. Para encontrar más dinámicas y otras herramientas para la

acción no-violenta, usted puede ponerse en contacto con Alternatives to
Violence Project (AVP) * PO Box 152 * Blauvelt, NY USA 10913 * (661)
886-1076 avp@avpusa.org * <http://www.avpusa.org/>